

Μες στο μουσείο, μες στο μουσείο



<https://sway.cloud.microsoft/GsraqUXdw1MSmxUfc?ref=Link>

Κάθε χρόνο μία από τις αγαπημένες επισκέψεις του σχολείου μας είναι στο Μουσείο Ζωολογίας του Πανεπιστημίου Αθηνών το οποίο ανήκει στο Τμήμα Βιολογίας.

Στεγάζεται στην Πανεπιστημιούπολη, και έχει έκταση περίπου 2.200 τετραγωνικών μέτρων. Η ιστορία του ξεκίνησε πριν από 150 χρόνια, ως μέρος του Φυσιογραφικού Μουσείου του Πανεπιστημίου Αθηνών, υπό τη μορφή μιας μικρής συλλογής ταριχευμένων ζώων.

Σήμερα είναι το παλαιότερο και πλουσιότερο ζωολογικό μουσείο στην Ελλάδα. Οι συλλογές του Μουσείου περιλαμβάνουν θηλαστικά, πουλιά, ερπετά, αμφίβια, ψάρια, θαλάσσια ασπόνδυλα, σαλιγκάρια, έντομα και

άλλα ασπόνδυλα από την Ελλάδα και άλλες χώρες, καθώς και ανθρωπολογικά ευρήματα.



Γιατί είναι η αγαπημένη μας επίσκεψη ;

Γιατί πάντα, όπως εξηγούμε στα παιδιά, ένα μουσείο είναι ένας χώρος που έχει θησαυρούς και η χαρά μας είναι διπλή, όταν αυτοί οι θησαυροί είναι θησαυροί της φύσης .

Άλλωστε η επίσκεψη σε ένα μουσείο ζωολογίας, μπορεί να προσφέρει στα μικρά παιδιά μια πλούσια και εκπαιδευτική εμπειρία.

- **Ανάπτυξη της περιέργειας:** Τα εκθέματα ενθαρρύνουν τα παιδιά να θέτουν ερωτήματα και να αναζητούν απαντήσεις, καλλιεργώντας έτσι την κριτική τους σκέψη.*
 - **Κατανόηση της βιοποικιλότητας:** Τα παιδιά μαθαίνουν για την ποικιλία των ζωικών ειδών και για τη σημασία της διατήρησής τους.*
-

-
- **Ενίσχυση της επιστημονικής μεθόδου:** Μέσω της παρατήρησης των εκθέμάτων, τα παιδιά αναπτύσσουν δεξιότητες παρατήρησης, σύγκρισης και ταξινόμησης.
-

Αίσθημα θαυμασμού και δέους: Η θέαση εντυπωσιακών ζώων ή σκελετών προκαλεί αίσθημα θαυμασμού και δέους για τον φυσικό κόσμο.

Συνεργασία και επικοινωνία: Κατά τη διάρκεια της επίσκεψης, τα παιδιά συνεργάζονται με τ' άλλα παιδιά, ανταλλάσσουν απόψεις και εμπλουτίζουν το λεξιλόγιό τους.

Οι ερωτήσεις και οι ερμηνείες τους έπεφταν βροχή .

Παιδιά ακούσια πήραν το ρόλο του ξεναγού , διαχέοντας στους φίλους τους ό,τι γνώριζαν

Όσο ερμήνευαν τα παιδιά τα εκθέματα, τόσο γεννιόντουσαν νέες απορίες :

Γιατί έχει τόσα αγκάθια , ποιο είναι το παιδί στην οικογένεια αυτή των λιονταριών ; γιατί έχει τόσο μακριά ουρά το σαλάχι ;

Τα παιδιά είχαν την ευκαιρία να σταθούν και να παρατηρήσουν όποιο ζώο τους έκανε εντύπωση.











1 - Παρατηρώντας τα μοτίβο της Ζέβρας





Γενός Ανθρώπου



Ραβου

Εποικογένεια: *Hominidae* (Ανθρωπίδες)

Το ανθρώπινο είδος της υποοικογένειας ανήκει στην ομάδα των ανθρωπίδων, η οποία περιλαμβάνει την *Familia* (Οικογένεια) με 2 είδη και τη *Subfamilia* (Υποοικογένεια) με 1 αζωογονούμενο στην Αφρική και 2 στην Ασία και 2 άλλα είδη στην Ασία. Οι ανθρωπίδες είναι τα πιο προηγμένα είδη σε όλα τα είδη.



G. gorilla



G. bonobo

Pan troglodytes

Είδη (γούριλ) της Ασίας είναι δύο οικογένειες της

Πρωτόγονοι Ανθρώπινοι Οργανισμοί



Αρχαίοι Ανθρώπινοι Οργανισμοί



Αρχαίοι Ανθρώπινοι Οργανισμοί



Αρχαίοι Ανθρώπινοι Οργανισμοί



Αρχαίοι Ανθρώπινοι Οργανισμοί



Αρχαίοι Ανθρώπινοι Οργανισμοί

















Η παιδαγωγική ομάδα του 3ου Π.Σ. Δ Βύρωνα

*Μαρία Βολάκη, Σοφία Νικολοπούλου, Μαρούσα Φίκια ,
Δέσποινα Χαραλάμπους , Στέλλα Κουρεμένου , Βασιλική
Τσίγκα , Ταξιαρχούλα Δράκου, Φωτεινή Γεωργακοπούλου,
Σοφία Γκάνου .*

Δημιουργία Sway Μαρία Βολάκη
